

Verslag participatieve bijeenkomst herbestemming Kasteeldomein Edelhof

Verslag van de participatieve bijeenkomst in het teken van de structuurschets voor de herinrichting van het kasteeldomein Edelhof in Munsterbilzen.

Verslag - 29 september 2021



Inhoudstafel

1	Inleiding.....	3
2	Samenvatting en conclusie	4
2.1	<i>Een park vol beleving.....</i>	4
2.2	<i>Een park voor spel en recreatie</i>	4
2.3	<i>Een park voor de buurt</i>	4
3	Verslag Break-out: Park vol beleving	6
3.1	<i>Verloop break-out.....</i>	6
3.1.1	Deelnemers en voorstellingsronde	6
3.1.2	Think.....	7
3.1.3	Brainstorm.....	7
3.1.4	Gemodereerd groepsgesprek	7
3.2	<i>Output brainstorm ‘Over taal en klanken’</i>	8
3.3	<i>Output brainstorm ‘Over nuchter naturen’</i>	9
3.4	<i>Output brainstorm ‘Over bloemen en plantenmannen’</i>	9
3.5	<i>Conclusie.....</i>	10
4	Verslag Break-out: Spel en recreatie	12
4.1	<i>Deelnemers.....</i>	12
4.2	<i>Verloop Break-out.....</i>	12
4.2.1	Stellingen.....	12
4.2.2	Think.....	14
4.2.3	Share	16
4.2.4	Dotted voting	19
5	Verslag Break-out: Een ontmoetingsplek en buurtpark.....	20
5.1	<i>Verloop break-out.....</i>	20
5.1.1	Inleidende inspiratiebeelden	20
5.1.2	Overleg in kleine groepjes.....	25
5.1.3	Stemmen op de verschillende ideeën	32

1 Inleiding

Op 29 september 2021 organiseerde de stad Bilzen een communicatie- en participatiemoment rond de toekomst van het kasteeldomein Edelhof in Munsterbilzen. Een groep van 40 buurtbewoners dacht en droomde mee over een nieuw en levendig park.

De bijeenkomst werd afgetrapt door schepen van toerisme Steegen en de architecten van Team van Meer. Zij spraken met diverse stakeholders en werkten het afgelopen jaar i.s.m. Bailleul Ontwerpbureau een structuurschets uit voor het park en zijn grenzen alsook een aantal verhaallijnen die de identiteit van de plek versterken. De structuurschets werkte als een praatplan, als basis voor een gesprek met de aanwezigen.

Nadien werden de bewoners zelf aan het werk gezet. In kleine groepjes discussieerden ze en dachten ze na over de beleving van de plek, spel & recreatie. We bespraken ook hoe het kasteeldomein opnieuw een centrumfunctie kan opnemen en kan fungeren als ontmoetingsplek en buurtpark. Een stemming maakte de favoriete ideeën van de verschillende groepen duidelijk en legde de vinger op belangrijke interesses en noden in Munsterbilzen.

De lokale bezorgdheden, maar evenzeer de sterktes en opportuniteiten van de plek werden besproken. Het verslag van deze bijeenkomst maakt deel uit van een eindrapport rond de vernieuwing van kasteeldomein Edelhof. Dit programma van wensen van de inwoners van Bilzen en Munsterbilzen zal meegegeven worden bij latere studies en de aanstelling van toekomstige studiebureaus (bv: mobiliteitsstudie, aanstelling landschapsarchitect kasteeldomein).

De stad en architecten kregen de kans om te luisteren naar de verzuchtingen, dromen en ambities van de inwoners van Munsterbilzen. Door hen reeds in een vroeg stadium te betrekken bij het nieuwe ontwerp, ontstaat er een draagvlak voor de toekomst van kasteeldomein Edelhof. Zo wordt het kasteeldomein een levendige plek voor de inwoners van Munsterbilzen én een heldere schakel voor de bezoekers van het Munsterbos.



Figuur 1 Introductie met voorstelling van het project.

2 Samenvatting en conclusie

De 40 deelnemende Bilzenaren werden verdeeld over 3 groepen ('Break-outs'):

- Een park vol beleving
- Een park voor spel en recreatie
- Een park voor de buurt

Elke break-out ging in overleg over één van deze thema's. In dit hoofdstuk lees je de voornaamste conclusies van deze drie break-outs. Voor een gedetailleerd verslag verwijzen we door naar de volgende hoofdstukken.

2.1 Een park vol beleving

In het gebied moet er een **geleidelijke overgang** zijn **van een bruisende plek naar een rustige plek**.

Het gebied rond het kasteel Edelhof moet een levendige, bruisende plek worden. Hier is plaats voor een podium, een evenementenzone voor verenigingen, markten met producten uit de streek.

Een bloemenweide is een must.

Er is ook vraag naar een tutjesboom. Is daar plaats voor op het eilandje in de vijver? En kan dat eilandje toegankelijk worden gemaakt met een brugje?

Richting het Munsterbos, wordt de plek steeds rustiger. In het bos moet niet zoveel gebeuren. Het is een rustige plek, ook voor omwonenden. Deze zone moet niet te toeristisch zijn. Het is best om de natuur daar te laten zoals ze is.

2.2 Een park voor spel en recreatie

Water is een belangrijk element in het park.

De **vijver** wordt nu vooral gebruikt om te vissen. Er is wat overlast door eenden en het gebied rond de vijver oogt wat vuil. In de toekomst willen de deelnemers dat er iets te doen is op het eiland. Wat zal het worden: een klimparcours, een hoogteparcours, een veilige kids-only plek?

Spelen is iets **voor alle leeftijden**: Een atrium of amfitheater waar mensen kunnen samenkomen zou spel en recreatie voor alle leeftijden bevorderen.

Spelen moet op een **natuurlijke en vooral meer avontuurlijke manier** kunnen.

Het park heeft een **polyvalent grasveld** nodig dat gezellig en bruikbaar is voor iedereen. Hierbij moet er wel rekening gehouden worden met de niet-stedelijke context.

Een **groene buffer tussen het park en de Delhaize** wordt ook gevraagd.

2.3 Een park voor de buurt

Er is nood aan een **plaats waar mensen kunnen samenkomen**. Het domein Edelhof kan een belangrijke rol spelen als **ontmoetingsruimte in de buitenlucht**. Hiervoor zijn wel aangepaste faciliteiten in het park nodig: een overdekte buitenruimte voor de buurt (in de vorm van een serre, prieel of paviljoen), picknickplekken met grote meubels in een stijl die past bij de omgeving, een plek met een barbecue. Daarnaast zijn er ook randvoorwaarden die ervoor moeten zorgen dat het park een aangename ontmoetingsplek blijft: openbare toiletten, vuilnisbakken, sociale controle, veilige

oversteken, goede paden, verlichting... Dankzij een serre en/of volkstuintjes kan het park ook een plek worden waar mensen uit het medisch centrum of schoolkinderen buitenactiviteiten kunnen doen. Veel verenigingen zoeken een plek waar ze binnenshuis kunnen samenkomen. De Remise wordt genoemd als plaats waar ze een lokaal zouden kunnen hebben.

Het **water** is een belangrijk element in het park. Er moet meer beleving komen aan de vijver. De ideeën over de beleving lopen uiteen: bootjes op de vijver, vissen, sfeerverlichting, fontein of duiding geven over de geschiedenis van de vijver. De vijver en de beekjes op het domein zijn een belangrijk kenmerk van de site. De waterloopjes verbinden de site ook met andere plekken in Munsterbilzen. Deze verbindingen moeten weer voelbaar worden gemaakt voor de bezoekers van het park.

Het park is ook een **rustplek**. Er moeten plekken zijn waar bezoekers kunnen genieten van de **stilte**. Een herdenkingsbos of beeldenpark onderstrepen het rustige karakter van de plek.

Het is nodig om het park ook meer met Munsterbilzen te **verbinden**. Dat kan door hier en daar nieuwe toegangen te voorzien, door drukke straten rond het park af te sluiten of door op z'n minst veilige oversteken te voorzien. Binnen in het park zijn ook betere verbindingen mogelijk: de paden moeten beter en de lage begroeiing tussen het kasteel en de rest van het park moet weg zodat het kasteel beter zichtbaar wordt.

Ontmoetingen kunnen alledaags zijn, tijdens een picknick of een barbecue, maar ze kunnen ook plaatsvinden tijdens een evenement of een grootschaligere activiteit. Er moet ruimte zijn voor evenementen op maat van Munsterbilzen: een markt met streekproducten, een stekjesmarkt, de kermis, kleine concerten of optredens, openluchtbioscoop, loopwedstrijden...

Bloemen, kunst en mooie verlichting moeten **sfeer** brengen in het park. Ook aangepast en stijlvol meubilair draagt bij tot de sfeer en eenheid van de plek.

3 Verslag Break-out: Park vol beleving

3.1 Verloop break-out

3.1.1 Deelnemers en voorstellingsronde

	Wat betekent Edelhof voor jou?
Deelnemer 1	Vergane glorie
Deelnemer 2	/
Deelnemer 3	Park dat ook natuur is. Natuur is heel belangrijk.
Deelnemer 4	/
Deelnemer 5	Is observator Munsterbos. Park = instap voor de natuur.
Deelnemer 6	Het gebouw als ontmoetingsplek
Deelnemer 7	Historische, rustige plek
Deelnemer 8	/
Deelnemer 9	/
Deelnemer 10	/
Deelnemer 11	Grote en groene plek midden in het centrum van een dorp. Dat is uniek.
Deelnemer 12	Wilt meer beleving op de site. Horeca.
Deelnemer 13	/
Deelnemer 14	Site Edelhof en het luik naar Nationaal Park zijn twee afzonderlijke dingen. In het natuurgedeelte moet vooral rust zijn, geen toerisme. Voornamelijk interesse in wat er met het gebouw gaat gebeuren. Veel toerisme is belangrijk, maar niet overdrijven.

3.1.2 Think

De deelnemers krijgen een werkblad en denken individueel na over wat de drie inhoudelijke verhalen voor hen betekenen.

- Vogelgeluiden. - Geluid van kraakbekende water. - Ruisende bomen.  Versterker voor geluiden van de natuur Taal & Klanken → Kinderen en taal beleving → Mensen uit het medisch centrum betrekken in het leven v/h park → Paarse / maaike → Bachel in paarse "tesl samanunga was edele unde scona." — "Deze (klooster)gemeenschap was edel en schoon." Dit zinnetje speelt in de geschiedenis van het Nederlands een essentiële rol. Het werd in 1130 bijgeschreven in het evangelium van Munsterbizen en is zo net iets minder oud dan Hebban olla vogala [...], dat lang bekendstond als de oudste nog bewaarde getuigenis van de Nederlandse taal.	 Maak zelf je gereedschap <i>De Bomen</i> Nuchter Naturen Revalidatie in/met de natuur	 Bloemen, plantbollen en stekjesmarkt Bloemen & Plantenmannen → het bouwen van biologische tuinbouw → De Natuur brengt bewust minder Rasties. → Aspect v/h de natuur. 
---	--	---

Figuur 2 Eén van de individueel invulbladen over Beleving in het park.

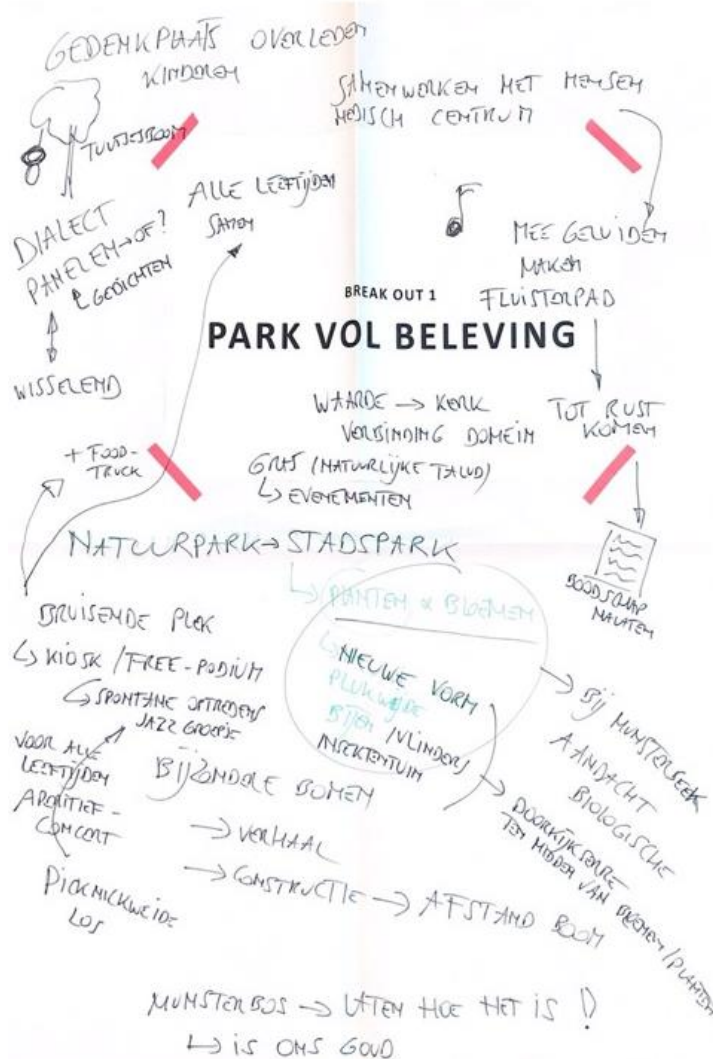
3.1.3 Brainstorm

De deelnemers worden in kleinere groepjes onderverdeeld. Ze brainstormen binnen die groepen over de drie thema's van de beleving:

- Nuchter naturen
- Taal en klanken
- Bloemen- en plantenmannen

3.1.4 Gemodereerd groepsgesprek

De deelnemers brengen verslag uit over de ideeën en insteken die binnen hun kleine groepjes naar voor kwamen.



Figuur 3 Flap van gemodereerd groepsgesprek.

3.2 Output brainstorm 'Over taal en klanken'

- Ontmoetingsplaats > een plek waar beleving en lawaai kan zijn.
- Wandelingen ook op kinderen richten > klankenpad ontwikkelen.
- Mensen zoeken rust op in de natuur > mogelijkheid om in de natuur op te schrijven wat je op dat moment beleeft/voelt. Even alles 'van je af schrijven' op een mooie plek in de natuur. Die schrijfsels delen met andere voorbijgangers (anoniem).
- Klankenbos/Fluisterbos > plaats waar je tot rust kan komen.
- Vogelgeluiden worden steeds populairder > daar iets mee doen.
- Vroeger was er een taalmuseum in Bilzen > vergane glorie, geen interesse meer in. Niemand kent die oudste zin.
- Het Medisch Centrum staat hier > thema psychiatrie > daar wordt niks mee gedaan, terwijl dit heel typerend is.
- Panelen met dialecten erop > mensen van het medisch centrum hierbij betrekken.
- Muziekinstrumenten in natuurlijke elementen in het bos plaatsen > samen geluiden maken.
- Kerk is van onschatbare waarde en die wordt in het voorstel nu vergeten > historische kunst met gids een plaats geven.

- Kiosk met platform, free podium met gezellige plaats om iets te drinken, kleinschalige optredens ...
- De weide voorzien voor evenementen van verenigingen > langs de parking van de Delhaize.
- Gezellig foodtruck festival, jazz optredens ... Dat er in het dorp een vaste plaats is waar zo'n dingen kunnen doorgaan.
- Evenementenplein waar kinderen en ouders zijn > ontmoetingsplek

3.3 Output brainstorm 'Over nuchter naturen'

- Plukbos aanleggen of een mooie bloemenweide.
- Herdenkingsplaats voor overleden kinderen (Bovenaan, aan de site bij de Koekoekstraat)
- Park als tuinuitbreiding voor het Medisch Centrum
- Beek > kinderen kunnen daar hun eigen watermolen maken.
- Geen waardevolle bomen vervangen door parking!
- Middenstuk van de site: bijzondere bomen > accentueren door daar een verhaal rond te maken, uitleg te geven maar toch een constructie creëren zodat er afstand van de bomen gehouden wordt (geen beschadiging).
- Plek waar je kan neerschrijven wat je voelt.
- Het park *an sich* bekijken en niet noodzakelijk Edelhof beschouwen als poort naar het Nationaal Park.
- Vissers ook niet vergeten!
- Overgang van bruisende plek naar rustige plek (bos = natuur/rust, daar niet te veel doen).
- Muziekkampjes organiseren in de natuur.
- Tutjesboom in het midden van het water op een platform plaatsen → kinderen kunnen daar naar toe stappen en de tutjes letterlijk achter zich laten.

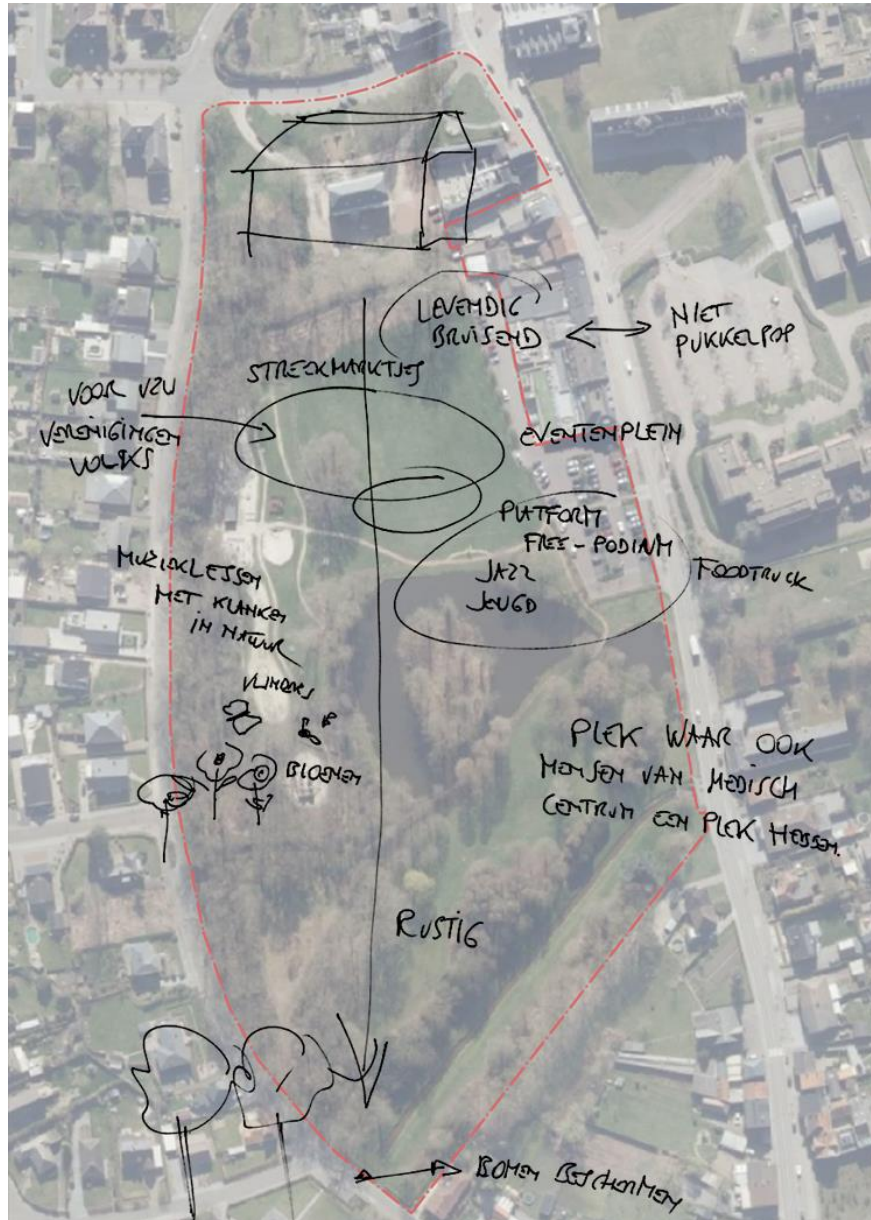
3.4 Output brainstorm 'Over bloemen en plantenmannen'

- Stadspark > nieuwe vorm van bloemenweide, plukweide als verwijzing naar de bloemen en planten van Munsterbilzen (moderne twist aan geven). Locatie: achterste stuk, dicht bij de Munsterbeek.
- Monument neerzetten in thema bloemen, een soort openluchtmuseum waar men kan doorwandelen: insecten, vlinders, bloemen, planten > "door de planten/bloemenweide heen lopen". Dit ontwikkelen als trekpleister zoals het doorkijkkerkje.

3.5 Conclusie

Er was geen tijd/ruimte om individueel of in groep te stemmen, maar de groep kwam wel tot volgende consensus:

Het concept moet een overgang zijn van een bruisende plek naar een rustige plek.



Figuur 4 Schema op flap gemaakt tijdens groeps gesprek: Van bruisend naar rustig.

Het gebied rond het Edelhof moet een levendige, bruisende plek worden. Hier is plaats voor een podium, een evenementenzone voor verenigingen, markten met producten uit de streek.

Wat verderop in het park moet een bloemenweide komen. Er is ook vraag naar een tutjesboom. Is daar plaats voor op het eilandje in de vijver? En kan dat eilandje toegankelijk worden gemaakt met een brugje?

Hoe meer in de richting van het Munsterbos, hoe rustiger de plek moet worden. In het bos moet niet zoveel gebeuren. Het is een rustige plek, ook voor omwonenden. Deze zone moet niet te toeristisch zijn. De natuur daar laten zoals ze is.

Levendig, bruisend	Rustig
Edelhof	Bos
• Podium • Evenementenzone voor verenigingen • Streekmarkten • Bloemenweide • Tutjesboom	• Herdenkingsplek • Stilteplekken • Muziekinstrumenten • Tot rust komen > plek om neer te schrijven wat je voelt • In deze zone niet te veel doen, in het bos moet niet zoveel gebeuren > rustige plek, ook voor omwonenden. Niet te veel toerisme in deze zone, maar de natuur laten zoals ze is.

4 Verslag Break-out: Spel en recreatie



Figuur 5 Inspirerende beelden om na te denken over spel en recreatie.

4.1 Deelnemers

Naam	Voorstellingsronde
Deelnemer 1	Speeltuin voor kinderen/achtergrond in jeugdbeweging
Deelnemer 2	Speeltuin voor kinderen/achtergrond in jeugdbeweging
Deelnemer 3	Speeltuin voor kinderen/achtergrond in jeugdbeweging
Deelnemer 4	Achtergrond in jeugdbeweging
Deelnemer 5	Voorzitter van jeugdraad

4.2 Verloop Break-out

4.2.1 Stellingen

Er wordt een stelling getoond. De deelnemers plaatsen zich op een lijn in de ruimte met nummers tussen 0 (oneens) en 10 (eens).

Stelling één: omheining of niet

*“Voor mij is het hele domein Edelhof een plek waar spelen mogelijk is.
Een omheinde speeltuin is niet nodig.”*

[illegible]

“Toezicht en veiligheid zijn voor mijzelf belangrijk om als ouder op mijn gemak te zijn.” En “Geen omheining zou meer vrijheid kunnen geven aan de kinderen.”

Andere belangrijke opmerkingen: de wegen rondom de site zijn inderdaad gevaarlijk en een onafgebakende speeltuin is in deze context niet aangewezen, gezien de ouders dan permanent hun kinderen in de gaten moeten houden. Overigens is de site zeer groot en dit in combinatie met het verkeer, het aanwezige water... zou er voor zorgen dat de kinderen niet onbezonnen kunnen spelen terwijl de ouders rustig kunnen genieten.

“Als ouder vind ik het belangrijk dat mijn kinderen me weten te vinden als er iets is. Ik hoef ze niet altijd in het oog te hebben.”

Opmerking: De deelnemers zijn eigenlijk niet van plaats veranderd t.o.v. voorgaande stelling, gezien ze de vraag te open vinden. Er is hierover eigenlijk een open debat gevoerd dat later meegenomen is in de think-pair-share sessie.

Stelling drie: avontuurlijk of niet

*“Laat die kinderen maar klimmen en dingen uitproberen.
Een beetje avontuur en een vuile broek horen er nu eenmaal bij.
Sterker nog: Elk kind heeft recht op een gebroken arm.”*

[illegible]

Unaniem eens dat de spelen in het Edelhof avontuurlijk mag zijn. De deelnemers hebben geen 10 gekozen omdat ze dan gebroken armen zouden promoten, maar willen graag meer avontuur zien op de site. De speeltuin is nu leuk voor jongere kinderen, maar voor oudere kinderen (ca. +10 / +12 jaar) is het weinig uitdagend. Ook deze leeftijdscategorie verdient zijn plek, ontspanning, recreatie etc. op het domein.

Stelling vier: water betrekken

*“Als ik naar een kaart van het domein kijk, zie ik zeer veel water (vijver, beken).
Ik wil graag dat er speeltuigen worden voorzien om op, rond of bij het water te spelen.”*

Naam	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Deelnemer 1										X	
Deelnemer 2									X		
Deelnemer 3											x
Deelnemer 4											X
Deelnemer 5											X

Water betrekken als speelelement is zeker aangewezen. Echter maken de deelnemers ook de bedenking dat veel afhangt van het type water, de gevaren m.b.t. water (vijver, beken etc.)... Ook hierbij geven de moderatoren aan dat aangaande de stelling het water in de ruime zin van het woord opgevat kan worden en tijdens de think-pair-share sessie hier verder op ingegaan kan worden.

Stelling vijf: Spelen voor grote mensen

*“Grote mensen spelen ook graag.
Ik zou het wel leuk vinden om ook ergens op het domein
te kunnen petanquen of schommelen... bijvoorbeeld.”*

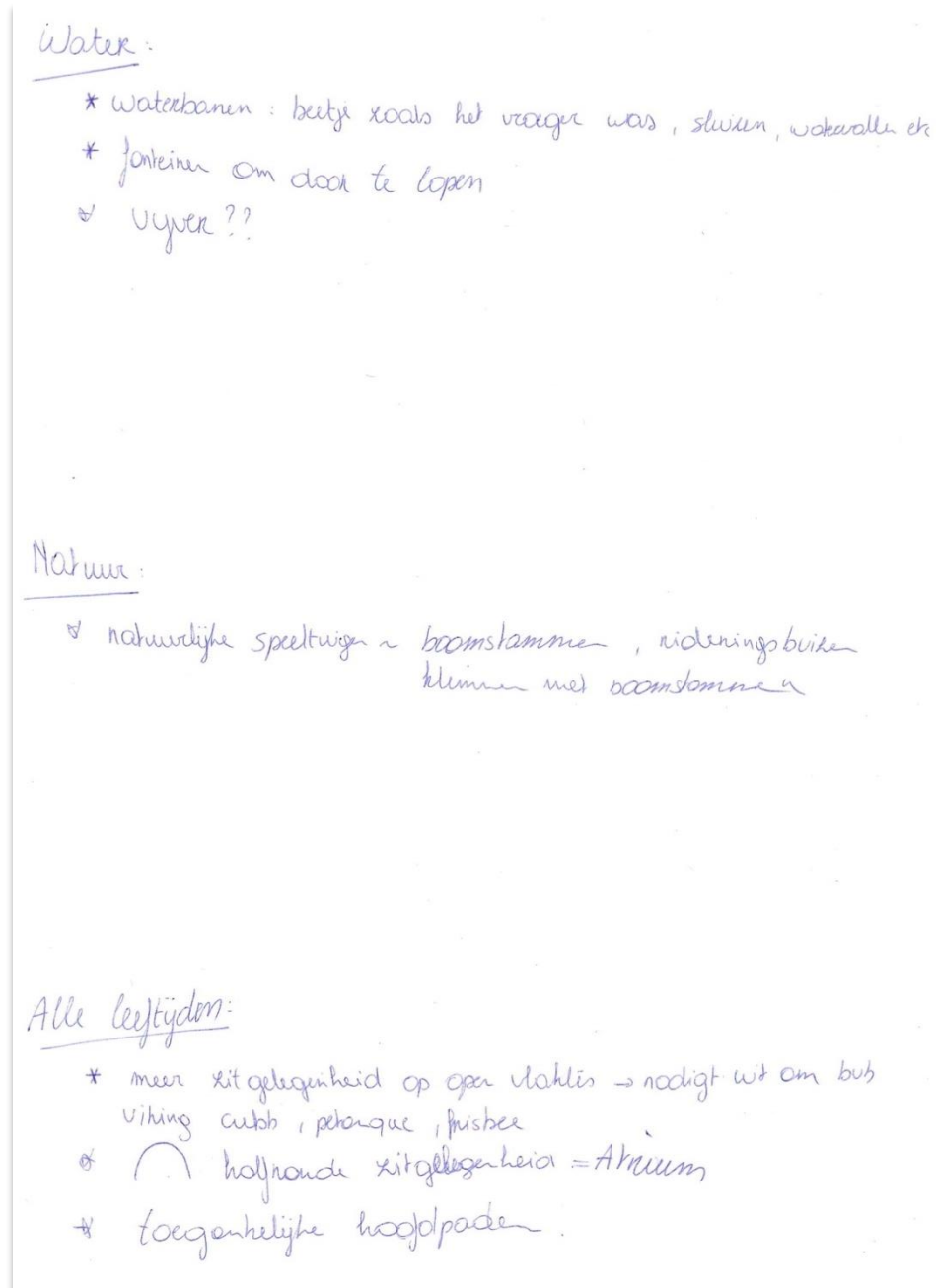
Naam	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Deelnemer 1											X
Deelnemer 2											X
Deelnemer 3											X
Deelnemer 4											X
Deelnemer 5											X

De deelnemers kiezen unaniem voor positie 10 bij deze stelling. Graag zien ze meer avontuurlijke speeltuigen voor oudere kinderen (zie stelling drie). Verder is er eveneens nood aan wat aankleding/basisvoorzieningen voor activiteiten voor volwassenen. Ze denken hierbij bijvoorbeeld aan plein/open ruimte voor spikeball of honkbal, zitplaatsen verspreid doorheen het park... Concrete ideeën zijn verder besproken in de think-pair-share sessie. Ze geven immers ook aan dat de meeste mensen naar het park komen om de kinderen te laten spelen in de speeltuin, maar er verder weinig te beleven valt voor (jong)volwassenen.

4.2.2 Think

De deelnemers schrijven voor zich op wat de onderstaande thema's voor hen betekenen:

- **WATER:** Er is heel wat water op het domein. Op het plan zien jullie een vijver met een eiland, beekjes, bruggetjes,... Hoe kunnen we spelen of recreëren op, in, rond, aan met het water? Rustig of avontuurlijk?
- **NATUUR:** Het Edelhof is een groen gebied met mooie stukjes natuur. Hoe wil jij spelen of recreëren in die groene omgeving? Is dat rustig of op een avontuurlijke manier, met of zonder omheining?
- **ALLE LEEFTIJDEN:** Op spel en recreatie staat geen leeftijd. Hoe kunnen ook niet-kinderen hier aan hun trekken komen? Hoe kunnen mensen van alle leeftijden hier SAMEN spelen?



Figuur 6 Eén van de individuele notities over spel en recreatie.

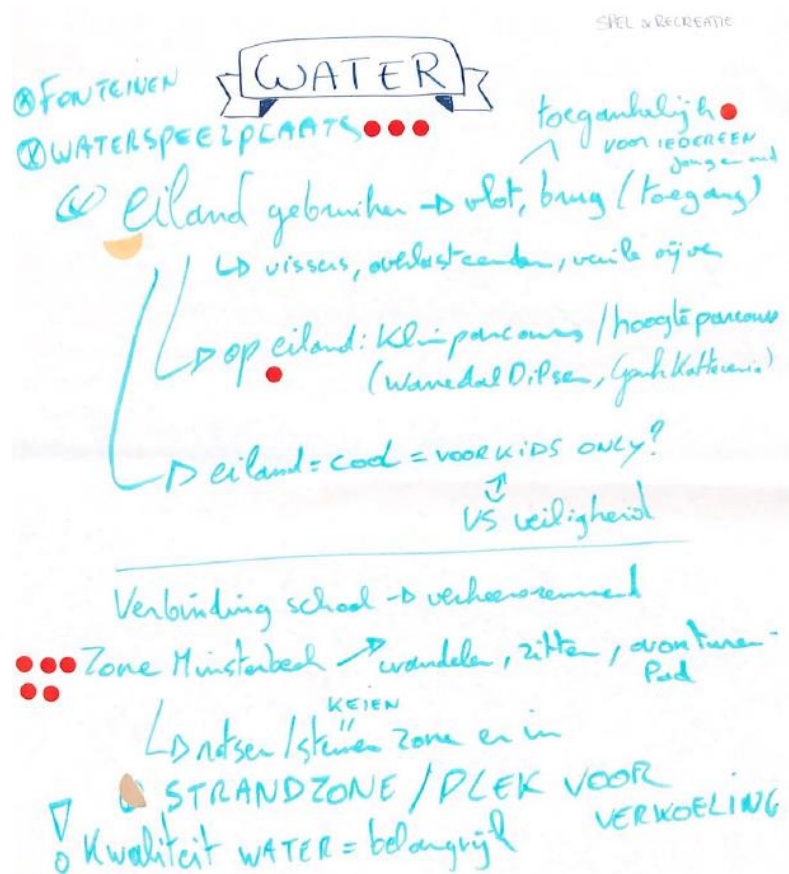
4.2.3 Share

De deelnemers koppelen in de groep terug over de ideeën en insteken die ze opschreven.

Over water

- Eiland benutten: in de vorm van een brug, vlot, doorgang naar eiland (~ Fietsen door het water), touwen- en klimparcours (~ Warredal), vaste brug (~ toegankelijk voor mindervaliden)...
- Avonturenpad aan Munsterbeek
- Strand aan vijver / Munsterbeek
- Verfrissend water in de vorm van ondiepe waterpartij: referentie Fort Willem in Maastricht, laag water voor kinderen + ouders, fontein, ook toegankelijk voor rolstoelgebruikers...

Algemene opmerking: kwaliteit van het water is belangrijk voor het betrekken van het water bij het spelen. Momenteel is zowel het water van de vijver als dit van de Munsterbeek erg vuil en van slechte kwaliteit. Het verbeteren van de kwaliteit van het water is effectief prioritair vooraleer het dienst kan doen als spelelement.



Figuur 7 Flap terugkoppeling over spel en recreatie met water.

Over natuur

- Natuurobjecten zoals bijvoorbeeld een wilgentunnel
- Speelobjecten door middel van natuurlijke elementen: boomstronken/-stammen, touwen...
- Zitbanken verspreid over volledige domein
- Polyvalente grasvlakte/weide: voor tent van kermis, honkbal Chiro..., huidige grasvlakte is er wel maar is niet aangekleed, ook niet gezellig...
- Groenbuffer aan Waterstraat + Delhaize: om verkeer te bufferen, maar ook 'lelijke' achterzijde van supermarkt...



Figuur 8 Flap terugkoppeling over spel en recreatie in en met natuur.

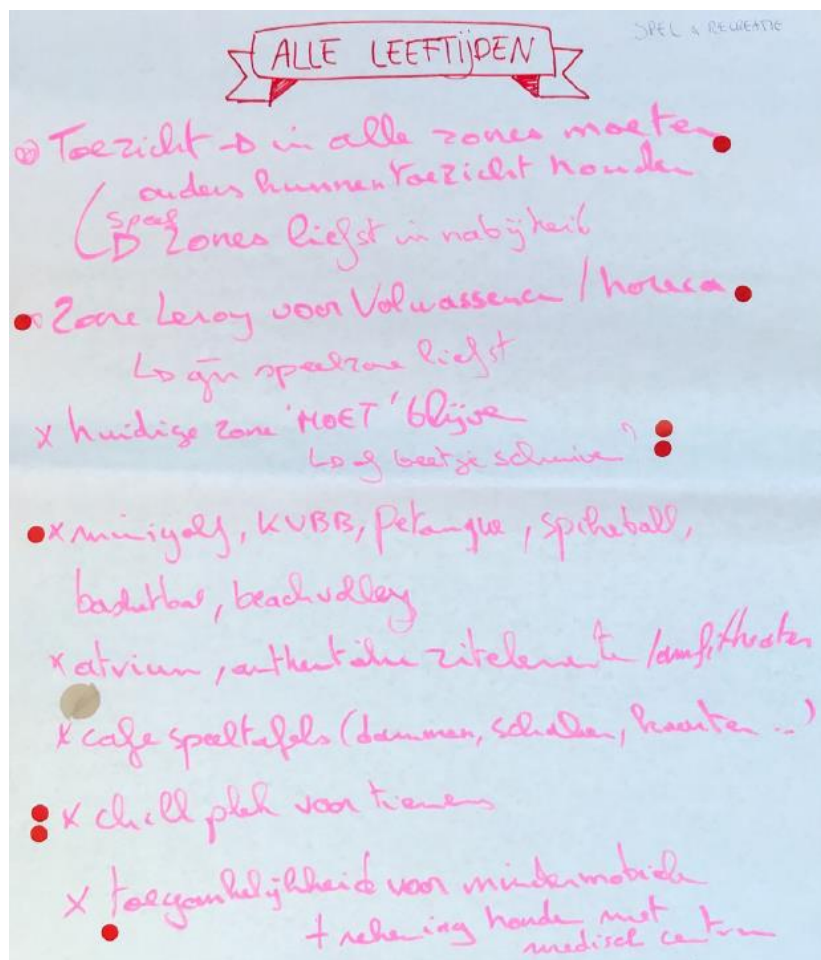
Over spel en recreatie voor alle leeftijden

- Recreatieve zone voor ouderen vooraan site: hier niet spelen voor jonge kinderen, maar net ouderen inrichten, brengt levendigheid aan het voorplein zonder de kinderen direct langs de drukke baan te organiseren, staat in relatie tot invulling van kasteel, de horeca die in het kasteel zal komen zit vermoedelijk niet te wachten op een speeltuin in haar directe nabijheid.
- Paden: beter benutten van paden, betere ontsluiting, in te richten i.f.v. integrale toegankelijkheid.
- Speelzones in nabijheid houden van elkaar: site is te groot om bv. kleine kinderen vooraan en oudere kinderen achteraan te organiseren, ouders hebben hier dan helemaal geen overzicht meer over. Avonturenpad aan de Munsterbeek is een goed idee, maar het is dan misschien

aangewezen om de speelzones te organiseren in de noordelijke en noordoostelijke zone van het park (zone Munsterbeek + huidige speeltuin + overgang tussen beide). Zo blijft het overzichtelijk voor ouders met kinderen van verschillende leeftijden.

- Chillplek voor jongeren/jongvolwassenen
- Spelen inrichten in tuinkamers: bijvoorbeeld door multifunctionele constructies (vertelpodium/-trap), omheinde speelzone, natuurlijke speelzones, open veld... Hedendaagse interpretatie van de Engelse landschapstuin, dat tegemoetkomt aan de noden en behoeftes van de gebruikers van het park.
- Sportvoorzieningen: beachvolley, basket, minigolf...
- Atrium: polyvalent in te zetten constructie, voor klein optreden, als zitbank, als tribune voor een voordracht...
- Inclusief ontwerpen, met aandacht voor mensen met een beperking: niet afzonderlijke speeltoestellen, maar integreren in de overige spelelementen etc.
- Lokale evenementen: momenteel zijn er geen voorzieningen voor lokale evenementen in het park aanwezig (toiletten, elektriciteit, aansluitingen etc.). Hierdoor is het moeilijk voor verenigingen om iets in het park te organiseren, ze moeten namelijk alles zelf voorzien. Een basisuitrusting voor kleine lokale evenementen is wel aangewezen.

Algemene opmerking: meer keuzemogelijkheden/diversiteit/voorzieningen in park + betere integrale toegankelijkheid + zitmogelijkheden doorheen volledige park + buitenruimte en voorzieningen voor verenigingen.



Figuur 9 Flap terugkoppeling over spel en recreatie voor alle leeftijden.

4.2.4 Dotted voting

Zilveren sticker

Per thema werd er 1 zilveren bol ter beschikking gesteld voor aanduiding van het meest populaire idee. De deelnemers waren het unaniem eens dat zij meerdere ideeën echt belangrijk vonden waardoor ze de sticker nogmaals opgedeeld hebben. De prioritaire ideeën zijn aangeduid op de flappen 'Over water', 'Over natuur' en 'Over spel en recreatie voor alle leeftijden' onder punt 3.2.2. Integrale toegankelijkheid en het aanbieden van verschillende keuzes werd beschouwd als een evidentie waardoor dit geen zilveren bol ontvangen heeft, maar uiteraard wel opgenomen dient te worden in het ontwerp.

Water:

- Het eiland gebruiken en toegankelijk maken voor iedereen. Nu wordt het eiland niet gebruikt om te spelen. Er zijn vissers aan de vijver, de eenden zorgen voor overlast en de vijver is vuil. In de toekomst willen we een eiland waarop iets te doen is (klimparcours? Hoogteparcours? Een veilig kids-only eiland van maken? Standzone?)
- Plek voor verkoeling ontbreekt in het park.

Alle leeftijden:

- Een atrium of amfitheater voorzien waar mensen kunnen samenkomen.

Natuur:

- Polyvalent grasveld (gezellig en bruikbaar voor iedereen). Hierbij wel rekening houden met de niet-stedelijke context
- Groenwand voorzien voor de Delhaize. Een groene buffer is nodig.

Individueel stemmen

Alle leden van de groep kunnen nu individueel stemmen. Ze krijgen 5 bolletjes die ze zelf over de insteken op de flappen kunnen verdelen. Zie ook flappen met thema's 'Over water', 'Over natuur' en 'Over spel en recreatie voor alle leeftijden' onder punt 3.2.2. De motivatie is omwille van de voorziene tijd niet meer uitgebreider besproken kunnen worden.

5 Verslag Break-out: Een ontmoetingsplek en buurtpark



Figuur 10 De deelnemers geven bij inspiratiebeelden aan wat ze wel en niet goed vinden.

5.1 Verloop break-out

5.1.1 Inleidende inspiratiebeelden

De deelnemers bekijken een reeks beelden van buurtparken en ontmoetingsplekken. Ze noteren op post-its bij die beelden wat hen wel/niet aanspreekt.

	+ schaduwplekken + Dit is leuk + Herstellingsplaats voor bezoekers met fietsen + schaduwplekken, liefst natuurlijk
---	--

	+We willen plaats en materiaal om een kamp of boomhut te bouwen +We willen open ruimte +Dit is leuk!
	
	+ Dit is goed + Overdekte ontmoetingsplaats
	+ plaats voor een bloemenmarkt en voor de kermis - Te grote attracties - Niet voor Edelhof - Te druk

	+ dit kan ook af en toe gebeuren + sfeer op de site + plaats voor muziek
	+ evenement + plaats voor muziek, concert, rust + muziek brengt samen
	+ mooi, sfeerverlichting + op feestdagen?
	+ Dit moet er zeker zijn. We hebben het in feite al (streekproductenmarkt)



-Nee, geen rommelmarkt. Wel plaats voor een planten- en bloemenmarkt



+ sfeer
+ markt
+ plaats om zelfgemaakte artikelen tentoon te stellen en te verkopen





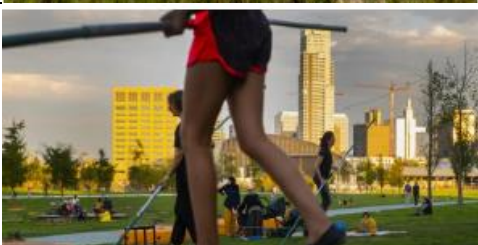
- + deftig terras
- + rustig zonder (hinder) kinderen
- + gezellige zuiderse sfeer (petanquebaan?)



- + tijd voor stilte



- + sfeerlicht

		+ meer wilde natuur
		+ groot en stevig vast meubilair Deze tafel met kruiden in spreekt aan.
		+Glooiend landschap met een heuvel? +Veel open ruimte +Plaats om de picknicken +Plaats voor de jeugd
		

5.1.2 Overleg in kleine groepjes

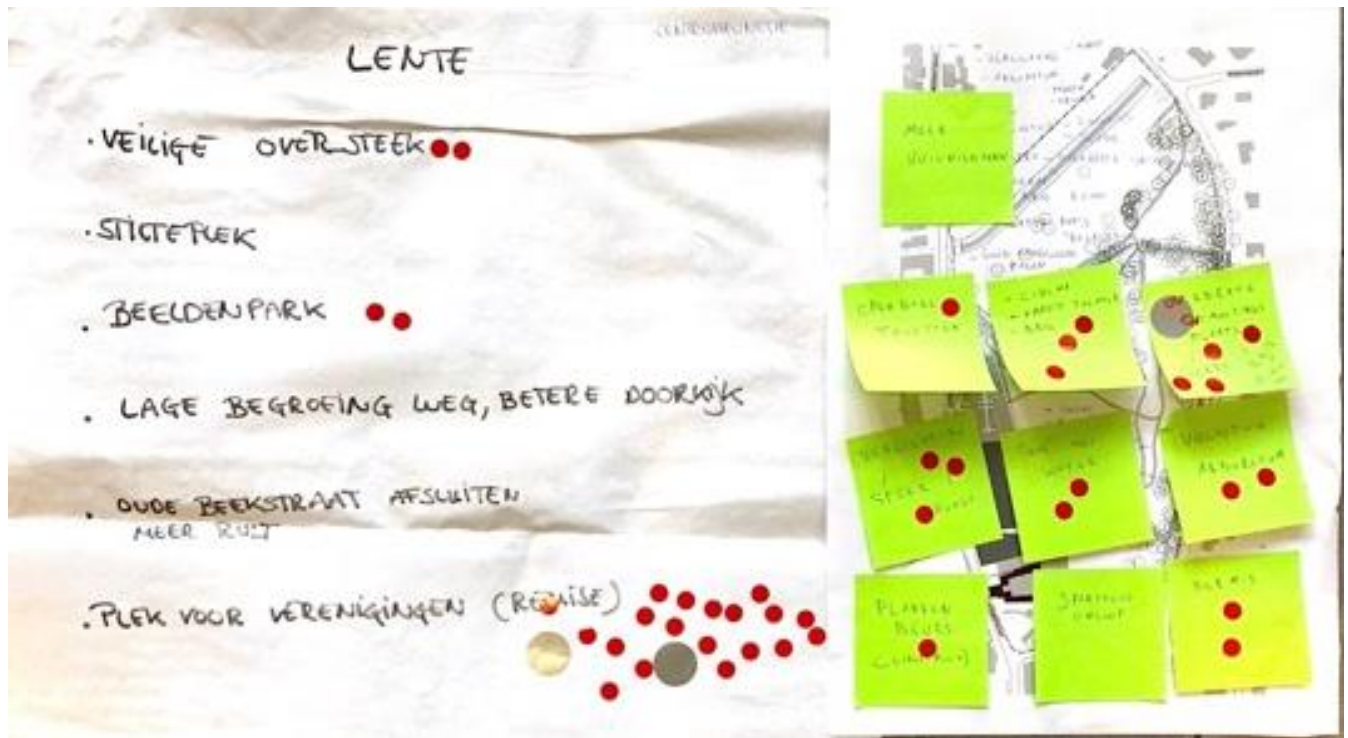
De deelnemers worden in kleinere groepjes onderverdeeld volgens het seizoen waarin ze jarig zijn. Ze brainstormen binnen die groepen over het domein als ontmoetingsplek en buurtpark (in dat specifieke seizoen). De deelnemers brengen verslag uit aan elkaar over de ideeën en insteken die binnen de kleine groepjes naar voor kwamen.

Lente

Deze groep heeft voornamelijk gekeken naar de verbindingen tussen het park en de buurt.

- Connectie maken tussen het park en het abdissenhuis (goed voor het park)
- Oversteekplaats verbeteren ter hoogte van de kinderopvang
- Fietsstroken aan beide zijden van de Waterstraat
- Stilteplek aan de noordgrens van het park (achteraan)

- Poort (toegang) maken ten noorden van de kleine vijver. Toegang tussen park en Waterstraat
- Haag tussen park en Oude Beekstraat
- De verenigingen moeten een plek krijgen (leslokalen, heemkring, fotoclub,...)
- Park omsluiten door een haag, oude beekstraat afsluiten.
- Lage begroeiing tussen zone met kasteel en groter grasplein weghalen
- Beeldenpark voor monumenten
- Geen evenementen op het grasplein (zoals een kermis), wel concerten, "tent"



Figuur 11 Flap brainstorm Buurtpark in de lente.

Zomer

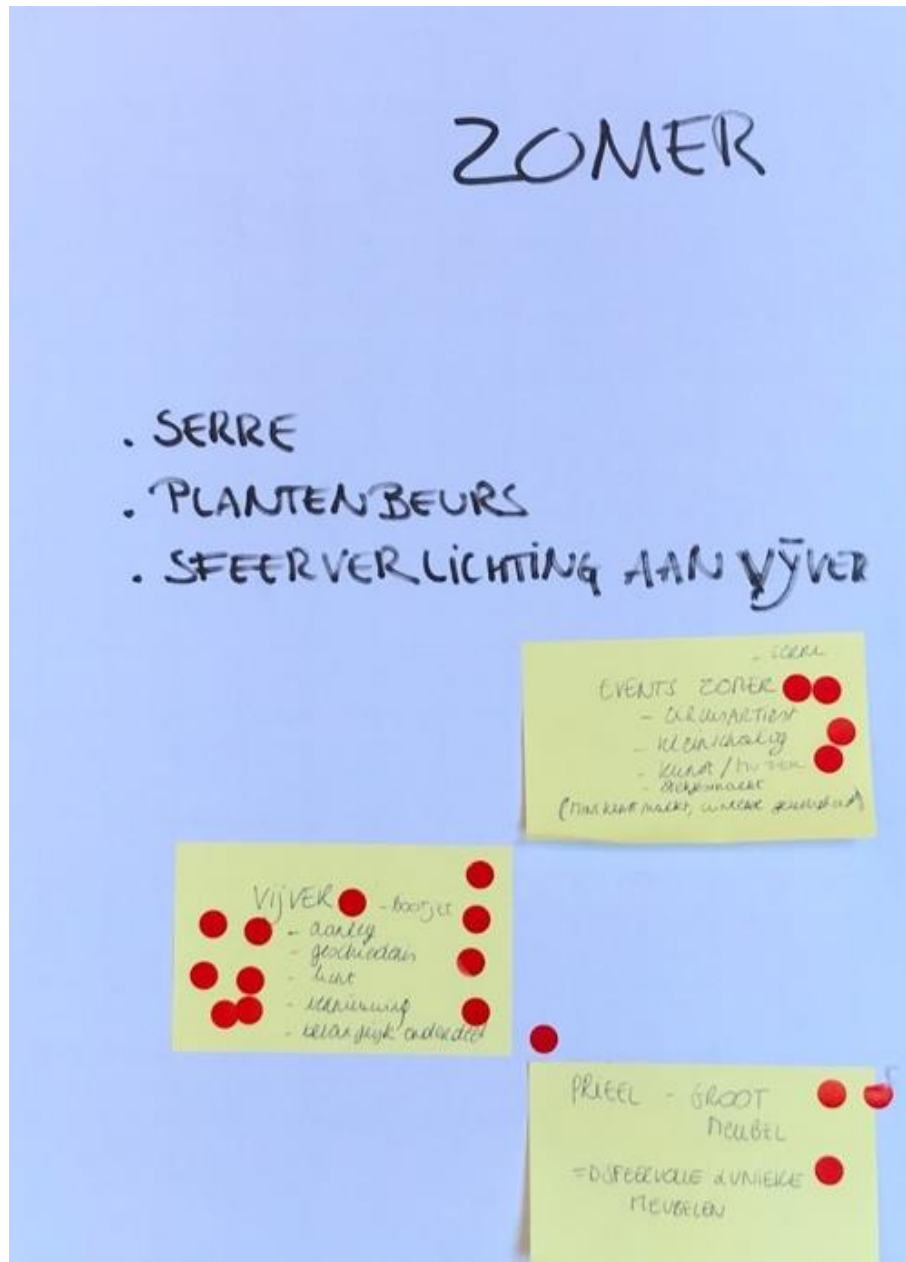
Voorstellingsronde: Edelhof voor jou in één woord:

- Vrijheid
- Geschiedenis
- (Op dit moment) chaos
- Rust
- Erfgoed
- Vijver als beleving
 - o Iets met het eilandje
 - o Brug plaatsen maar moet er uit zien zoals oorspronkelijk
 - o Terug bootjes/waterfietsen op de vijver of beleving
- Verlichting in het park. Rond de vijver. Ook weg achter Delhaize nemen mensen die kids afzetten in de domino heel vroeg = niet verlicht.
- Kasteeltje in de speeltuin moet zichtbaarder, alles moet meer open. Zicht vanuit kasteel naar park moet opener.
- Mogelijke evenementen:
 - o Oldtimertreffen opnieuw
 - o Plantenbeurs daar
 - o Kleinschalige dingen die sfeer geven:
 - Muziek, straatartiesten, kunst! In de winter een kerstmarktje.
 - o Stekjesbeurs, leren planten telen,...
- Speeltuin behouden
- Prieel of sfeervol groot meubel (picknicktafel Brussel)
- Bierbrouwerij in abdissenhuis. Daar werd vroeger een abdijbier gebrouwd voor de paters. Er werd ook wijn geteeld in Munsterbilzen (vandaar de naam Wijngaardstraat).
- Praktisch:
 - o Bemanning heel belangrijk, hele jaar door?
 - o Toiletten toegankelijk hele jaar door.
 - o Misschien gehele park omheinen? Zie ook Park Haffmans. Dan kan het ook afgesloten worden tegen vandalisme + veilig voor kinderen die spelen.
 - o Afval is aandachtspunt
- Mensen medisch centrum: men stelt zich de vraag of bewoners MC betrokken kunnen worden en hoe.
- Toegankelijk maken park:
 - o Verharde paden maar wel op een natuurlijke manier
 - o Ontmoetingspunten voor hen
- Mogelijke 'ingrepen' zomer:
 - o Petanque om locals en bezoekers te mengen
 - o Beachvolleybal
 - o Schaatsen (winter)
 - o Evenementenplein is nu moerassig na regen.

Varia:

- Kapel behoort ook tot het park. Verplaatsen/meenemen in geheel.

- Aandachtspunt = remise. Landschapsruiter mag je niet binnen als je niet iets eet of drinkt terwijl dit voor de gemeenschap bedoeld is.
- Goede horecazaak is noodzakelijk.



Figuur 12 Flap brainstorm Buurtpark in de zomer.

Herfst

Opmerking:

- jammer dat er een horecafunctie in het kasteel komt en geen exporuimte of eender wat
- monument van Kunst in het Dorp staat op de verkeerde plaats

Voorstellen:

- kruiden en plantentuin
- volkstuintje onderhouden door de patiënten van het medisch centrum of de scholen
- sfeerverlichting, maar geen lichtpollutie (warme, geel-oranje ledlampen) – 's avonds is het park heel vroeg donker – lichtinstallaties
- goed aangelegde paden – padenstructuren herstellen – drainage!
- overdekte ontmoetingsplaats (serre)
- bbq en picknickplaats
- de waterpartijen recreatief gebruiken – bootjes
- Evenementen
 - o evenementenplein creëren
 - o openluchtcinema
 - o Kermis
 - o amfitheater voor kleinere optredens ed
 - o planten- en tuinbeurs
 - o spartacusrun

Extra:

- meer camera's
- meer vuilbakken in het park
- toiletten van de speeltuin altijd open doen in de zomer en september (meer openbare toiletten)
- vandalisme tegengaan
- rekening houden met de toegang voor de kinderopvang als de weg achter de Delhaize versmald wordt

Water

- Meer controle op het visbestand in de vijver. Ieder jaar zet de visvereniging hier voor duizenden euro's aan vis uit en vaak worden deze vissen 's nachts illegaal gevangen. Er zitten (bijna) geen vissen meer in de vijver.
- Het park moet een beetje het Venetië van Bilzen worden. Er is heel veel water aanwezig in het park.
- De oevers van de vijver moeten beter worden verstevigd tegen de Canadese ganzen.

Spelen

- Speeltuin inrichten met losse, natuurlijke blokken.
- Open ruimtes behouden. Het zijn goede speelplekken.

Verhalen

- Geef de geschiedenis van Bilzen een plaats in het park. Vertel iets over de burgemeester Pieter Peeters, over wat hij voor Bilzen heeft gedaan en over zijn mysterieuze dood in de beek. Ook iets doen met de verhalen over andere bekende Bilzenaren.
- Herdenkingsbos aanleggen waarin er bomen worden geplant voor overledenen.

Verbindingen

- De trage weg tussen Munsterbeek en Adbijstraat opnieuw openstellen



Figuur 14 Flap brainstorm Buurtpark in de winter.

5.1.3 Stemmen op de verschillende ideeën



Figuur 15 Deelnemer stelt de ideeën van de kleine groepjes voor aan de andere deelnemers.

Zilveren stickers

Iedere groep geeft één zilveren sticker aan het idee of de insteek die binnen de groep op het meeste bijval kan rekenen. (Noteer hier eventueel ook de motivatie bij: Waarom koos deze groep voor dit idee?)

- Een overdekte ontmoetingsplaats voorzien (vb in de vorm van een serre, barbecue of picknickplek) (2)
- Open ruimtes om te spelen en picknickplekken om samen te komen. (1)
- Een plek voorzien waar verenigingen terechtkunnen (vb de gebouwen van De Remise) (1)

Individueel stemmen

Alle leden van de groep kunnen nu individueel stemmen. Ze krijgen 5 bolletjes die ze zelf over de insteken op de flappen kunnen verdelen.

Noteer hier de meest opvallende zaken (populairste of minst populaire insteken)

Idee	Zilver	Rood
Ontmoetingen faciliteren		
Een plek voor verenigingen voorzien (vb in de Remise)	2	19
Serre		
Meer vuilnisbakken		
Sfeervolle en unieke meubelen		3
- Een prieel		
Een groot meubel		
Overdekte ontmoetingsplaats, serre, bbq, picknick	1	4
Babbelbank		2
Openbare toiletten die altijd open zijn		2 +1

Vaste barbecue (metselwerk)		1
Volkstuin (samen met ziekenhuis en school), arboretum		2
Speeltuinen met losse, natuurlijke blokken		1
Open ruimtes (om te spelen en te picknicken)	1	3
Water		
Belevingswaarde van de vijver verhogen: - Bootjes - Aanleg - Iets vertellen over de geschiedenis van de vijver - Sfeerverlichting - Vernieuwing - De vijver is een belangrijk onderdeel van het landschapspark		12
"iets" met water (recreatie)		2
Fontein in de buurt van het kasteel (waar nu een "zandbak" is)		2
Komen vissen		
Oevers beter verstevigen tegen de ganzen		
Venetië van Bilzen		1
's Nachts de vijver niet leegvissen: meer controle		8
Rust		
Beeldenpark		2
Stilteplek		
Herdenkingsbos		
Verbindingen en zichtlijnen		
Veilige oversteek aan de Oude Beekstraat		2
Oude Beekstraat afsluiten voor meer rust		
Abdissenhuis betrekken. Dat was vroeger een abdij. (Later: een eigen, Bilzers bier brouwen?)		(6)
Connectie aan de hoek met het abdissenhuis (goed voor park)		
Lage begroeiing weghalen en zorgen voor betere doorkijk		
Trage weg tussen Munsterbeek en Abdijstraat opnieuw openstellen		
Goed aangelegde paden		
Activiteiten en evenementen		
Plantenbeurs		
Evenementen in de zomer: - Circusartiesten laten optreden - Kleinschalige initiatieven - Plaats voor kunst en muziek - Stekjesmarkt - (mini-) kerstmarkt met winterse gezelligheid (in de winter)		4
Cinema, amfitheater, bbq		3
Plantenbeurs op het Europaplein		1
Spartacusomloop		
Kermis		2
Sfeer		
Verlichting, sfeer, kunst		3
Bloemen zetten		2
Andere		
Paviljoen voor Pieter Peeters en andere bekende Bilzenaren		1
Iets vertellen over de geschiedenis van Pieter Peeters (verwezenlijkingen en mysterieuze dood)		1

Team**van**Meer!

Baillaul

