

Sensor



PB-PP | B-24576
BELGIE(N) - BELGIQUE
afgiftekantoor Hasselt

SENIORENMAGAZINE



bilzen

"Blijven inzetten op niet-digitale dienstverlening en de gebruiksvriendelijkheid van de digitale omgeving verbeteren vind ik heel belangrijk; anderzijds is het ook essentieel om werk te maken van digitale inclusie. "



COLOFON

ABONNEE WORDEN VAN DIT SENIOREMAGAZINE OF JE ABONNEMENT OPZEGGEN?

senioren@bilzen.be of 089 39 96 20

REDACTIE, FOTOGRAFIE

André Janssen, Annie Stulens,
Cassie Collings, Els De Munck,
Freddy Van Looy, Geert Koninckx,
Heleen Loyens, Ireen Colla,
René Daerden

ONTWERP

Liebens Reclame

VERANTWOORDELIJKE UITGEVER

Schepen van Senioren Guido Cleuren
www.bilzen.be/senioren

Beste senior

Eerst en vooral welkom aan de nieuwe 60-plussers die nu voor het eerst dit magazine ontvangen. Eén keer per jaar krijg je van ons een gratis Sensor in de bus. Wil je graag gratis de volgende edities ontvangen, dan kan je je abonneren op Sensor. Hoe dat kan, lees je onderaan op deze pagina.

De toenemende digitalisering in onze samenleving biedt vele kansen. Technologie is anno 2022 onmisbaar. We zetten meer en meer in op het gebruik van QR-codes, bestellen online eten bij ons favoriete restaurant, betalen digitaal het ticket van de bus of trein, lezen online de krant, doen aan online banking. Kortom, de digitalisering zit in heel wat facetten van ons leven verweven. Toegegeven, het maakt het soms een stuk gemakkelijker. Echter, deze digitale versnelling is er eentje met twee snelheden. Er is immers een toenemende kloof tussen wie vlot digitaal actief is en de groeiende groep mensen die dit niet kunnen of voor wie het te snel gaat. Senioren zitten jammer genoeg in deze groep. Ouderen lopen zo het risico op digitale uitsluiting op tal van velden van hun maatschappelijke leven. Blijven inzetten op niet-digitale dienstverlening en de gebruiksvriendelijkheid van de digitale omgeving verbeteren vind ik heel belangrijk; anderzijds is het ook essentieel om werk te maken van digitale inclusie. Het mogen deelnemen aan de samenleving moet een recht zijn. Het is de plicht van de overheid om hiervoor te zorgen. Wij nemen die taak graag op ons en zullen het komende jaar inzetten op de digitale ondersteuning van ouderen. Je kan hiervoor terecht in het lokaal dienstencentrum De Wijzer (tegenover De Kimpel). Het team van onze Seniorendienst helpt jou graag verder.

Er is een groot aanbod aan activiteiten, vormingen, advies, ontmoetingsmomenten en vrijwilligerswerk. Met traditiegetrouw een 'Warmste Week' rond de kerstperiode. Dit is elk jaar een leuke, gezellige gelegenheid om andere senioren te ontmoeten en ik wil je hier dan ook graag voor uitnodigen. Achteraan in deze nieuwsbrief staat een kort overzicht van de activiteiten: een dansnamiddag, het kerstkienen, de soepbattle en het warmste ontbijt. Iedereen is van harte welkom.

Verder wil ik jou een gezond najaar toewensen en een hele fijne, warme kerst- en eindejaarsperiode.

Guido Cleuren
Schepen van Senioren

Monumenten herinneren en verlevendigen

Monumenten verwijzen naar opmerkelijke personen of historische gebeurtenissen. Het beeld van Camille Huysmans op het naar hem genoemde plein in Bilzen is daar een bekend voorbeeld van maar ook dat van priester-dichter Landewald Janssen in Rosmeer. Monumentale bouwwerken, zuilen en gedenkstenen herinneren aan de oorlogsslachtoffers '14-'18 en '40-'45; iedere deelgemeente heeft ze op het kerkhof of een straathoek staan. Bilzen heeft een plaket tegen de muur van het stadhuis en een gedenkzuil en -steen op de Demerlaan. Heiligenbeelden verrezen na een parochiale missieprediking. Denk ook aan profane kunstwerken zoals het 'Prieeltje' van de ridders van Alden Biesen en het 'Wasvrouwje' dat verwijst naar de bleekweide langs de Demer.

Het perron of vrijheidsbeeld op de Markt, in Bilzen de 'Piegel' geheten, gedenkt het verkrijgen van de Luikse stadsrechten in 1366. Ook Munsterbilzen heeft een perron. Kan jij nu voor de vuist zeggen of de historische fontein wel of niet op de hoek van de Markt staat?

Heel recent rolde het cultuurproject 'Kunst in het dorp' een beeld uit over elk van de 16 Bilzerse woonkernen, zoals de man/vrouw in Rijkhoven, de Soundwave-bank in Eigenbilzen en 'Den Trotwaarleeper' op het Bilzers Klokkeplein. In de Dertien van september 2018 staat de volledige lijst of ga naar <https://www.bilzen.be/dertien-september-2018pdf>. Maar ook de 'kaver' en de 'géten' van respectievelijk Grote- en Kleine-Spouwen vereeuwigen hun spotnaam met het beeldhouwd, overeenkomstig dier.

Het is opmerkelijk dat de meeste van deze artefacten gespaard bleven van onherstelbaar vandalisme, al kan je dat niet zeggen van sommige kapellen en van de heiligenbeelden op het Leroyplein in Munsterbilzen. Twee manshoge heiligenbeelden werden daar door vandalen in gruzelementen gesmeten.



De fontein op de Markt



Demer verlaat Bilzen

Bilzen, een schuine schaal

De fietser die Bilzen verlaat moet vroeg of laat bergop rijden, behalve in de richting van Diepenbeek; het reliëf weet je wel. Bilzers afvloeiend regen- en bronwater vloeit als in een schuine schaal die in het noordwesten overloopt in Diepenbeek.

In het netwerk van waterlopen zijn de Demer en de Munsterbeek de meest uitgebreide dragers van de zgn. onbevaarbare waterlopen. Die twee komen tezamen in de 'Vergaering' (samenvloeiing), achter de voormalige Slagmolen. Daarnaast vallen het Echelwater en de Winterbeek op door hun lengte.

De Demer vult vanuit Ketsingen de kasteelvijver van 's-Herenelderen, neemt in Hoeselt de Molenbeemd uit Membruggen in zijn loop mee en belandt in Bilzen bij de ruïnes van de Motmolen. In Bilzen zelf draaide eertijds op zijn oever nog het rad van zes andere watermolens waarna hij, even voorbij het waterzuiveringsstation, onder de brug van de Bentstraat in Diepenbeek belandt.

De Munsterbeek komt uit Gellik, duikt onder het Albertkanaal door om in Munsterbilzen door het park Edelhof, langs het Stift door, in de Grutsbem op te gaan in de Demer.

Voegen we bij deze twee toch nog de Winterbeek en het eigenzinnige Echelwater. Dit laatste ontspringt bij de Taunusweg, meandert naar Spurk en lost zich, voorbij de Rentfortmolen, op in de Demer. Van de Hoeseltse Zevenbunderberg in Werm komt de Winterbeek die, nog langer dan het Echelwater, door Romershoven en het Paneel kronkelt, onder de A13 doorstroomt en dan de grens tussen Hoeselt en Bilzen vormt, om zich even voorbij het kasteel van Schoonbeek in twee armen in de Demer te storten. Van deze vier ontspringt alleen het Echelwater op Bilzers grondgebied.

Voordat de Demer in Diepenbeekse wateren ondergaat, is hij de enige Bilzerse onbevaarbare waterloop van betekenis. Ware het niet dat het Hezerwater zich via Vlijtingen en Hees in het Albertkanaal stort.

Thuis in de digitale wereld?

Ze gaan snel, die digitale evoluties. Gisteren functioneerden we allemaal in een 'gewone', fysieke wereld. Vandaag volstaat een tik op een toets om je fortuin te beheren of vrienden in Australië te spreken.

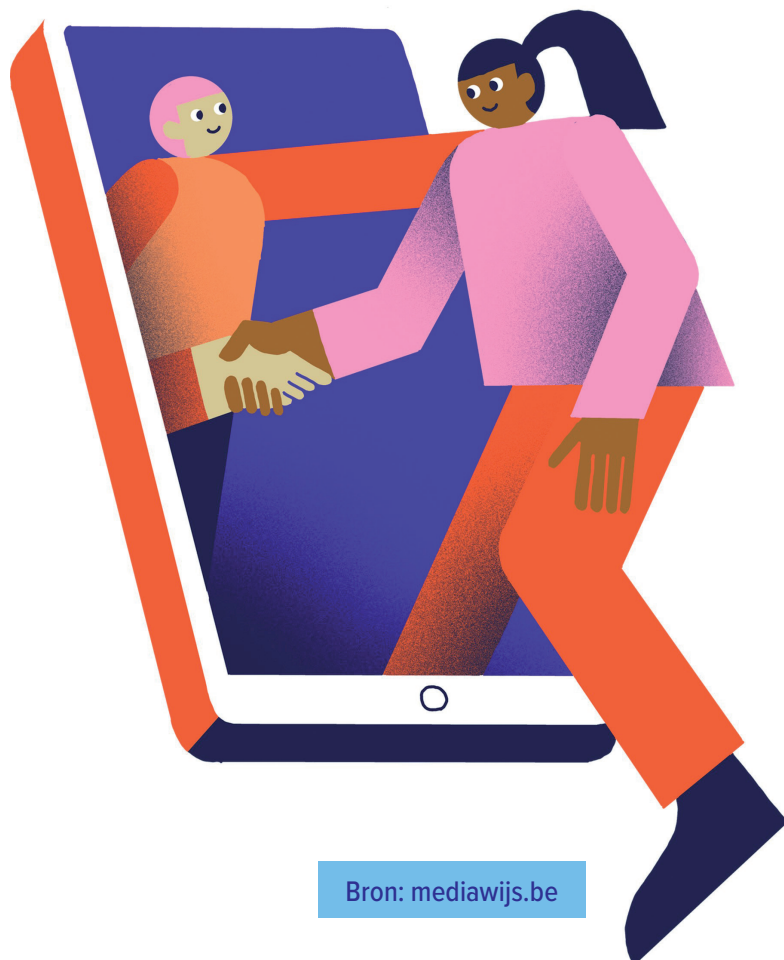
Feiten

Feit is dat een vijfde van de 55-plussers geen internetaansluiting heeft. Liefst 32 % van de bevolking heeft zwakke digitale vaardigheden en bij 65-plussers noemt slechts 9 % zich 'gevoerd'. En dit terwijl essentiële diensten als bankieren, aankopen, e-gezondheid, vervoersbewijzen en belastingaangifte digitaal gebeuren. Hier problemen mee ondervinden geeft stress en het gevoel verloren te lopen, alleen en verlaten te zijn.

Wat te doen om digitale uitsluiting tegen te gaan?

Studies wijzen op vijf pijlers: toegang tot toestellen, digitale oefenkansen, individuele ondersteuning, groepsbegeleiding en coördinatie in de wijk. Laagdrempelige gratis digitale dienstverlening is een waardevolle oplossing. Die bieden we trouwens in Bilzen met onze SenCo-hulp en meerdere basiscursussen computer, gsm enz.

Ervaring toont dat er nog werk aan de winkel is. Velen hebben geen of verouderde digitale toestellen. Senioren – zeker de oudsten onder ons – ervaren de noodzaak digitaal te moeten werken als te dwingend, zelfs brutaal. Bovendien is zowel aanschaf als abonnementen/huur erg duur. Bij velen ontbreekt de drang om op de digitale trein te stappen. Eveneens blijkt dat laagopgeleide 60-plussers grotere problemen ervaren (vele uitzonderingen buiten beschouwing gelaten).



Bron: mediawijs.be

Zeer graag zouden we subsidiekanalen voor betaalbare internettoegang hebben en digitale platformen die ontwikkeld worden op maat van de individuele klant, ook de niet-digitale mens.

Rol van een LDC hierin

Met SenCo heeft Bilzen een zeer belangrijke troefkaart in handen. Uiteraard maakt samenwerking, bijvoorbeeld met het Sociaal Huis, sterker want dan bundelen we de krachten.



WIST JE DAT

Weet je wat een **Nobi-lamp** is? Dat is een 'slimme' lamp, een snuffje van hedendaagse technologie. De lamp detecteert wanneer iemand valt en ze alarmeert de noodcentrale. Echter, dit slimme ding is vandaag nog zeer duur, zowel de aanschaf van meerdere lampen per woning als het abonnement voor de alarmcentrale. Even wachten dus.

In onze reeks verhalen ‘Wat is er veranderd?’ gingen we op bezoek in Eigenbilzen.

Frans Swennen en Ferdy Jans, levensechte encyclopedieën, vertelden voluit.

“Ja, het is anders. Nu zijn er nog maar vier landbouwers in bijberoep, maar er zijn ook heel wat dingen gebeven, zoals de mooie steegjes of ‘gatskes’ en de mooie wandelingen. Ooit hadden we het kasteel van Zangerhei, twee brouwerijen en twaalf cafés. Gelukkig hebben we nog altijd geen grote verkeersader die Eigenbilzen middendoor snijdt. Je ziet het dorp pas als je er echt moet zijn en daarom blijven we misschien nog altijd erg eigenzinnig. Klein maar bruisend, vaak van alles twee: twee harmonieën (Harmonie Aurora vierde net zijn 145-jarig bestaan), twee schutterijen, twee jeugdbewegingen, twee voetbalploegen, twee zangkoren. Bewoners werken heel goed samen voor inhuldigingen of vieringen, in het bijzonder in coronatijden. We zijn heel trots op onze beroemde (ex-)inwoners: Gerty Christoffels,

Julien Schoenaerts, een resem politici én op onze wapenspreuk met de trotse eik: ‘Fide, sed cui vide’: ‘Vertrouw, maar weet op wie’. Nog een weetje: de waterscheidingslijn loopt zelfs door Eigenbilzen: de meeste beken en rivieren stromen naar de Schelde, slechts eentje naar de Maas. Eigenzinnig toch.”

In het kader van ‘Kunst in het dorp’ prijkt hier het kunstwerk uit cortenstaal ‘Treg aon de breg, Egebûlze gèet vèer’ van de hand van Dany Tulkens (Leuven, °1953). De grote hand symboliseert het verhaal van veldwachter Cornelis Meesters tijdens de kerkwijding van 1910. Hij moest de mensen van Gellik en Zutendaal tegenhouden die wilden voorkruipen om bij de bisschop te geraken. De inwoners van Eigenbilzen eisten immers hun voorrang op. “Anes wjot de kèrk nie gewijt”, voegden die van Mopertingen er nog aan toe. De kleine handjes in de grote hand verwijzen dan weer naar de samenhang binnen het dorp.

www.eigenbilzen.nu



'Kalle ès zilver, sjrijve ès good'

Van 14 oktober tot 9 december 2022 vond er in bibliotheek De Kimpel een tentoonstelling plaats, georganiseerd door de Heemkundekring Bilisium en het stadsbestuur van Bilzen: 'Kalle ès silver, sjrijve ès good'. En wel naar aanleiding van de uitgave van het eerste deel van het Bilzers woordenboek, den Diksjenaer. De tentoonstelling gaf een terugblik op de inspanningen van stadsgenoten om de Bilzerse spreek- en schrijftaal te bewaren. Er was heel wat te zien en te vernemen over de geschiedenis van het Bilzerse dialect, visueel en via klankopnames in mooi authentiek Bilzers. Na een bezoek wist je meteen waar een 'potleidsje' en een 'sjauthindsje' voor staan.

Vele jaren werk zijn er voorafgegaan aan de uitgave van de Diksjenaer, 800 bladzijden met verklaring van woorden, zegswijzen, spreuken, gezegden en met 130 antieke foto's.

Wil je de Diksjenaer in huis halen, stort dan 35 euro op rekening BE88 4527 0821 9141 van Bilisium vzw, met de vermelding 'Bilzers Woordenboek'.

CAFETARIABABBEL

Er wordt wat afgebabbeld in de cafetaria van het Seniorenhuis. Onlangs ben ik nog eens gaan luisteren.

Iemand vertelde dat hij ingestapt was in een bouwproject waarbij drie huizen gesloopt zullen worden en vervangen door 20 appartementen. Daarop kwamen de tongen los! "Bilzen was vroeger een pittoresk dorp, nu staat het vol met appartementen." "Overal in Bilzen zijn ze bezig!" "Vroeger kenden mensen elkaar, zeker de bureu. Nu kruipen ze in 'kottekes' bijeen en ze weten niet wie naast hen woont."

Dat oudere mensen niet of moeilijker met een computer kunnen werken is blijkbaar 'normaal'. Maar dat kan soms problemen opleveren. Zo werd de vlucht van een reiziger opgeschoven naar 's anderendaags. Het gevolg daarvan was dat de QR-code voor de oorspronkelijke vlucht op de nieuwe datum niet meer geldig was. Hoe los je dat op als je geen laptop of smartphone hebt?

Over smartphones gesproken: er zijn diverse mensen die itsme haten als de pest: "Wat een gedoe!" En over al die overheidssites praten we dan nog niet: "Daar heb ik mijn buik van vol!"

Uiteraard moet ook de 'stomme regering' het ontgelden, alhoewel even later de populariteit van diverse politici positief besproken werd.



Een burgemeester

Petrus Joseph Ernest Lambrechts (1798-1876) was een zoon van notaris Lambrechts in Bilzen. Deze laatste was een Fransgezinde republikein toen ons land nog deel uitmaakte van de Nederlanden. Na de onafhankelijkheid werd Petrus Joseph notaris, eerst in Hoeselt en daarna in Bilzen (1834). Bij de verkiezingen in 1836 werd hij verkozen en meteen eerste schepen. In 1854 werd hij burgemeester. Hij moest met lede ogen toezien hoe gehuchten zoals Rijkhoven afgescheiden werden van Bilzen. Ook Holt, Laar en Schoonbeek gingen naar Beverst. Toch investeerde hij veel in de stad, onder meer in de spoorwegen en liet 30.000 frank na voor de bouw van het ziekenhuis in Bilzen.

WEBSITE IN DE KIJKER

Met Google Street View kan je zelf op wandel gaan door te navigeren door foto's van de omgeving. Maar zou het niet leuk zijn om van een hele route een filmpje te maken?

Dat kan!

Daarvoor moet je maar eens gaan kijken op www.mapchannels.com/routemaps.



Scrol naar beneden tot je in het omkaderde vak onderaan **'View map'** ziet staan.



Daarop klikken en je krijgt **de route** te zien **van A naar B** in de buurt van Seattle. Daar heb je natuurlijk niets aan, maar je kan dat wijzigen.



Klik linksboven op **'Edit Route'**; je kan het startadres ingeven in het vak **'Start'** en je bestemming in het vak **'Destination'**. Dan moet je nog klikken op **'Get Directions'** waardoor de beste route voor jou beschreven wordt.



Een druk op **'Start Animation'** en je kan kijken naar hartenlust!



Parallellen

door schaduwen
over barsten
in bochten
moeizaam maar gestaag omhoog
soms met tegenwind

in volle zon
nieuw asfalt, glad beton
rechttoe rechtaan
freewheelend omlaag
met een fikse wind in de rug

gaat het hier over
een boeiend fietstochtje ergens
in Haspengouw
of over de wisselvalligheden van
het leven ...



Voedselbank Limburg

Weet je dat meer dan 10 % van de Belgische bevolking hulpbehoevend is?

Sedert 1993 herverdeelt Voedselbank Limburg gratis voedseloverschotten op een veilige en efficiënte manier. De producten worden geschonken door de voedselindustrie, grote bedrijven uit de distributiesector, groente- en fruitveilingen, door Europese instellingen en via het organiseren van voedselinzamelingen bij het grote publiek.

Een 60-tal caritatieve verenigingen zijn aangesloten bij Voedselbank Limburg.

Alle voedingswaren worden gratis ter beschikking gesteld. De werkingskosten worden gedekt door ingezamelde fondsen (geen subsidies) en het systeem draait volledig op onbezoldigd vrijwilligerswerk. Bij Voedselbank Limburg in Hasselt werken 27 vrijwilligers. In 2021 verdeelden ze bijna 1.500 ton voedsel en levensmiddelen en werden er meer dan 13.000 minderbedeelden per maand geholpen.

In België werd er in 2021 meer dan 22.000 ton verdeeld naast ongeveer 45 miljoen maaltijden dankzij 327 vrijwilligers.



SNEPPEKE BIJ SENCO

De vrijwilligers van SenCo maken van alles mee: ernstige problemen, makkelijke problemen, maar ook 'leuke' problemen. Van sommige gevallen hebben we een Sneppeke-verhaal gemaakt.



Digitaal of menselijk probleem?

Iemand zit met een ernstig betalingsprobleem. Niet zoals je misschien op het eerste gezicht zou denken omwille van geldgebrek, maar wel omdat het maar niet wil lukken om met een kredietkaart een betaling te verrichten.

In ons 'computerwinkeltje' komt die persoon om raad vragen.

Eerst wordt gevraagd om even te demonstreren hoe hij de verrichting thuis gedaan heeft.

Tijdens de controle van de kaart moet de vervaldatum van die kaart ingevoerd worden.

Vermits de helper-van-dienst op zo'n moment zeer discreet wegstijgt en zijn gezicht afwendt, ziet hij niet wat onze vriend intikt.

Die roept dan vertwijfeld dat het wéér en nog altijd niet gelukt is!

Enfin ... om een lang verhaal kort te maken: men komt er uiteindelijk achter dat in plaats van de vervaldatum van de kaart de eigen geboortedatum werd ingetikt.

Bron: onzetaal.nl



Zet je licht niet onder een korenmaat!

Als je wordt aangespoord je licht niet onder een korenmaat te zetten, wordt daarmee bedoeld dat je je kennis of vaardigheden niet moet verbergen, maar juist moet laten zien wat je weet en kunt. Deze uitdrukking is ontleend aan de bijbel. In Mattheüs 5:14-17 staat: 'Men steekt ook geen lamp aan om haar vervolgens onder een korenmaat weg te zetten, nee, men zet haar op een standaard, zodat zij licht geeft voor ieder die in huis is.'

Een korenmaat was een bak op vier poten, waarin koren bewaard werd. Deze bak stond vaak in de woonkamer. Als je een lamp ergens onder zet (zoals onder een korenmaat) geeft zij weinig licht. Vandaar ontstond de figuurlijke betekenis dat je vaardigheden en kennis nu eenmaal niet zichtbaar zijn als je ze niet toont.

Een korenmaat diende vooral ook als meeteenheid. Van Dale vermeldt bij korenmaat: maat om graan te meten, zoals mud, halster, schepel enz.

Een mud is tegenwoordig gelijk aan 1 hectoliter en een schepel is 0,1 hectoliter. Een halster was een halve sester. Een sester (ook wel sister of zester) kwam (ongeveer) overeen met 1/4 hectoliter.

We zijn begonnen met een zegswijze, we sluiten af met een spreekwoord:

"Om iemand goed te kennen, moet men eerst een schepel zout met hem gegeten hebben."

Dat betekent dat je zeer lang met hem omgegaan moet hebben.

OPROEP

Iedereen beroemd... in Bilzen

We doen een oproep aan onze lezers: zet je licht niet onder een korenmaat! Hiermee bedoelen we: iedereen heeft vroeger, in het privé- of beroepsleven, misschien iets unieks of iets speciaals gedaan, iets dat een beetje buiten het 'normale' lag. Of doe je vandaag iets dat je vroeger niet deed (zonder dubbelzinnige insinuaties). Aarzel niet om het aan ons te laten weten. Wie weet zit er een boeiend artikeltje in voor een volgende editie van ons magazine.

Stuur een mailtje naar sensor@bilzen.be over jouw kennis of vaardigheid en wij maken het wereldkundig in Bilzen en omstreken!



CONTRAST

Vuurwerk?

Bij elke grootse gebeurtenis zoals de opening van de Olympische Spelen bijvoorbeeld hoort een fantastische show met het blijkbaar bijbehorende vuurwerkspektakel. Altijd mooi om naar te kijken! Veel volk, veel voorbereiding, veel energie, veel geld, mooi voor het oog van de wereld. Maar moet dat echt?



PRO

- Als kind waren wij al extatisch als we een klassiek rotje konden laten knallen. Ook gevaarlijke stunts durfden we aan: een blikken bus met carbuur de lucht laten ingaan! Als het deksel dan wegvloog ... Wow.
- En wie kent niet het traditionele vuurwerk bij de opening van Hasselt kermis op zaterdagavond?
- Ook het jaarlijkse Internationaal Vuurwerkfestival in Knokke-Heist trekt altijd vele bezoekers.
- Bij de overgang van oud naar nieuw gaan we ook graag aan het venster staan om naar de plaatselijke hemel te kijken!

CONTRA

't Is mooi, maar 't is pure verspilling! Geld en grondstoffen worden verbruikt voor een volksvermaak van enkele minuten. Vuurwerk maakt behoorlijk wat lawaai. En dieren worden er schichtig van. Dan praten we nog niet over vuilnis dat achterblijft.

Zelf vuurwerk afsteken is ook gevaarlijk: brand- en andere wonden zijn het gevolg. Brandweer en ambulanciers moeten het dan maar oplossen. Een harde knal kort bij je oren kan gehoorschade opleveren.

Dus: NEE!

De mensheid zou ondertussen toch al moeten weten dat de rijkdom van onze aardbol beperkt is. Er kan alleen maar verbruikt worden, er wordt niets bijgemaakt. Als je grondstoffen gaat gebruiken voor dubieuze doeleinden, begint het fout te lopen.

Kernenergie versus atoombommen, informatica versus phishing, mobiliteit versus files, ... Alles heeft zijn keerzijde.

Wat vuurwerk betreft: ieder zijn mening, maar laat ons toch redelijk en verantwoord handelen!

Info seniorenwerking

De Warmste Week

De week voor Kerstmis staat opnieuw in het teken van solidariteit en gezelligheid.

Maandag 19 december: Kerstkienen om 14 uur in LDC De Wijzer

Dinsdag 20 december: Dansnamiddag om 14 uur in CC De Kimpel

Woensdag 21 december: Soepbattle van 10 tot 16 uur aan het Seniorenhuis (Jazz Bilzenplein)

Voor de negende keer strijden twee teams van vrijwilligers tijdens de soepbattle. Ze maken heerlijk verse soep en gaan voor de grootste opbrengst om te schenken aan een goed doel. Kom voor 2,5 euro per portie proeven van de lekkere pompoen- of broccoli-courgettesoep.

Vrijdag 23 december: Het warmste ontbijt om 9 uur in LDC De Wijzer

Info en inschrijven: 089 39 96 20 of senioren@bilzen.be



Coördinator Senioren & Gezondheid

Cassie Collings
089 39 96 23
cassie.collings@bilzen.be

Hoofdmedewerker

Heleen Loyens
089 39 96 21
heleen.loyens@bilzen.be

Administratief medewerker

Sarah Oosterbosch
089 39 96 20
sarah.oosterbosch@bilzen.be

Administratief medewerker

Elke Macours
089 39 96 20
elke.macours@bilzen.be

Dansnamiddagen

Kom naar onze dansnamiddagen en waag een stapje op de dansvloer. Je hebt geen ervaring nodig om te bewegen op leuke muziek. Dansen is gezond, je wordt er gelukkig van! Geniet van het gezellig samenzijn en een fijne babbel.

Data voor 2023: 17 januari, 7 maart, 16 mei

Telkens in CC De Kimpel van 14 tot 17 uur

Prijs: gratis

Nieuwe openingsuren

Sinds 1 november 2022 zijn de openingsuren van LDC De Wijzer en het Seniorenhuis gewijzigd. Je vindt de nieuwe regeling in onderstaande colofon.



LDC De Wijzer is bovendien gesloten van 24 december 2022 t.e.m. 1 januari 2023.

LOKAAL DIENSTENCENTRUM

De Wijzer - Secretariaat

Eikenlaan 24, 3740 Bilzen
Ma: 9 - 12 uur en 13.30 - 16.30 uur
Di: 9 - 14 uur
Wo: 9 - 14 uur
Do: 9 - 12 uur en 13.30 - 16.30 uur
Vrij: 9 - 14 uur

De Wijzer – Cafetaria

Ma 9 - 16 uur
Di: 9 - 16 uur
Wo: 9 - 14 uur
Do: 9 - 16 uur
Vrij: 9 - 14 uur
Tijdens schoolvakanties: 10 - 14 uur

SENIORENHUIS

Camille Huysmansplein 14 bus 1,
3740 Bilzen
Elke werkdag: 9 - 12 uur
Gesloten op feestdagen en tijdens schoolvakanties

DORPSRESTAURANTS

Verantwoordelijke

Truus Bröckling
089 51 94 76 of 0478 49 52 54

Medewerker

Carina Castermans
0472 43 24 71

MINDER MOBIELN CENTRALE

Administratief medewerker

Diane Mathei
089 51 91 38
Op weekdagen 9 - 12 uur
diane.mathei@bilzen.be

ZORGLOKET

Elke dinsdag is een maatschappelijk werker bereikbaar in LDC De Wijzer. Maak een afspraak
089 39 96 20 (LDC De Wijzer) of
089 51 94 80 (Sociaal Huis)

Op alle andere dagen kan je met zorgvragen terecht in het Sociaal Huis (Hospitaalstraat 15, 3740 Bilzen, 089 51 94 80)

Vragen, opmerkingen of klachten over de werking van LDC De Wijzer? Graag telefonisch of via e-mail
089 39 96 20 en senioren@bilzen.be

Verantwoordelijke uitgever

Schepen van Senioren Guido Cleuren
www.bilzen.be/ldc-de-wijzer